
شرق وغرب

بعد طرد الدبلوماسيين :

السفارة الأمريكية في موسكو .. بلا عمل

موسكو - واشنطن - وكالات الأنباء : عاشت البعثة الدبلوماسية الأمريكية في موسكو ولتتجاهل لمن في حالة طوارئ بعد تقييد ٢٠٠ من العاملين السوفيت في السفارة الأمريكية من الطباخين والخدم والسائقين والمرتبين وعمل الصيانة وغيرهم من أعمالهم في مقر البعثات الأمريكية في الاتحاد السوفيتي وفقا لقرار الاتحاد السوفيتي بحجب العاملين السوفيت وغير خمسة دبلوماسيين أمريكيين ردا على قرار الولايات المتحدة بطرد ٥٥ دبلوماسيا سوفيتيا لاسي الأول.

طرد الجواسيس

في الوقت نفسه أكد مسؤولون أمريكيون أن الولايات المتحدة قضت على مسؤولي شبكات التجسس السوفيتية في الولايات المتحدة بطرد ٨٠ دبلوماسيا سوفيتيا.

وكذلك طرد هؤلاء المسؤولين الذين طردوا عدم ترك أعمالهم أن عمليات الطرد هذه «وجهت ضربة هائلة» في العلاقات بين البلدين في الولايات المتحدة «لأنها تضرع حددا للتجسس السوفيتي».

وكانوا ان جميع رؤساء المخابرات السوفيتية والمخابرات المدنية والعسكرية في الولايات المتحدة من بين الدبلوماسيين المطلوبين سواء من بين خمسة والعشرين دبلوماسيا في البعثة السوفيتية في الامم المتحدة الذين طردوا مؤخرا او من بين خمسة وخمسين دبلوماسيا في البعثات السوفيتية في واشنطن وسان فرانسيسكو الذين طردتهم واشنطن وبمبادرة البلاد قبل اول نوفمبر.

وقال جاريول فير المتحدث باسم السفارة الأمريكية في موسكو أن العاملين السوفيت لم يحضروا إلى أعمالهم باستثناء البعض الذي حضر لتأخذ حاجته.

وقال ان السفارة لا تسيطر كالمعتاد بسبب تقييد هؤلاء العاملين لكننا سنجعل كل ما في وسعنا.

وقد بدأ الأمريكيون في السفارة في طهي الوجبات الخفيفة في بوفيه السفارة واحضر آخرون وجبات جاهزة.

وقال فير «سوف نعلمنا اجراء بعض التغيير لكن لا شك أننا سنستطيع الاستمرار».

١٧ نازيا في بريطانيا

لندن - وكالات الأنباء : سلم مكتب ويزنزل أول قائمة بأسماء ١٧ شخصا من مجرمي الحرب النازيين إلى الحكومة البريطانية للاشتباه في ارتكابهم جرائم حرب عالمية الثانية.. والمعروف ان المكتب متخصص في تعقب النازيين.

الامم المتحدة تدعو لتسوية بين المغرب والبوليساريو

حثت لجنة تصفية الاستعمار التابعة للامم المتحدة المغرب وجبهة البوليساريو على التوصل لتسوية سلمية لقضية الصحراء الغربية بالمفاوضات المباشرة.

دعت اللجنة بيريذ دي كولابر السكرتير العام للامم المتحدة إلى مواصلة مساعده وتقديم مقترحات جديدة لإيجاد تسوية سلمية للنزاع.

استقلال جزر لجزر المارشال

جزر مارشال - ر - ملحت الولايات المتحدة الأمريكية لبوليساريو على استقلال جزاها بعد ان ظلت تحتكمها على مدى ٢٩ عاما كانت خلالها الجزر قاعدة سرية جدا للصواريخ الأمريكية.

تم الاتفاق بين الحكومة الأمريكية والجهات المسؤولة في الجزر على ان تظل قاعدة الصواريخ الأمريكية في الجزر ٣٠ سنة أخرى على الأقل مع حق الاختيار في مدتها فترة أخرى.

البحر المتوسط

تعلن الجمعية لتعاونية منزلية للعاملين بشركة النصر للخدمة بالسويس وطحا والقاهرة عن عقد الجمعية العمومية يوم الجمعة الموافق ١٩٨٦/١١/١٧ الساعة الواحدة ظهرا بدار سينما الشركة.

بمشاركة ١٠٠٠ من أعضاء الجمعية العمومية على رأسهم الدكتور زهير الدين عبد الحليم وزير الصحة والسيد الدكتور وزير التعليم العالي لحضور هذه الجلسة.

زفاف سعيد

في حفل عائلي بهيج ضم الاهل والاحباب تم بحداد أبي زلفا النعمة أم رمضان حسن على الاستاذ ابراهيم كمال ابراهيم المبروك وبإشراف ولقبين منى أحمد مرسى.

طقس معتدل على شمال البلاد ومنطقة مصر الوسطى مثل الحرارة على جنوب الصعيد نهرا ومائل للبرودة ليلا على كافة الاحياء وتكون الشبورة المائية صباحا على أماكن مرتفعة شمالا.

درجات الحرارة

القاهرة ١٧
الاسكندرية ١٦
مطروح ١٦
بورسعيد ١٧
الاسماعيلية ١٦
السويس ١٨
الفيوم ١٦
المنيا ١٥

طقس معتدل على شمال البلاد ومنطقة مصر الوسطى مثل الحرارة على جنوب الصعيد نهرا ومائل للبرودة ليلا على كافة الاحياء وتكون الشبورة المائية صباحا على أماكن مرتفعة شمالا.

احتفل الاهل والاصدقاء وحقن قلب الامه/ نجوى صديق تكلل على الاستاذ/ فرج هزيف عازر بكنيسة السيدة الخراء مسجده الاسكندرية لك مبركة المومنين - فزيف عازر

طقس معتدل على شمال البلاد ومنطقة مصر الوسطى مثل الحرارة على جنوب الصعيد نهرا ومائل للبرودة ليلا على كافة الاحياء وتكون الشبورة المائية صباحا على أماكن مرتفعة شمالا.

احتفل الاهل والاصدقاء وحقن قلب الامه/ نجوى صديق تكلل على الاستاذ/ فرج هزيف عازر بكنيسة السيدة الخراء مسجده الاسكندرية لك مبركة المومنين - فزيف عازر

احتفل الاهل والاصدقاء وحقن قلب الامه/ نجوى صديق تكلل على الاستاذ/ فرج هزيف عازر بكنيسة السيدة الخراء مسجده الاسكندرية لك مبركة المومنين - فزيف عازر

احتفل الاهل والاصدقاء وحقن قلب الامه/ نجوى صديق تكلل على الاستاذ/ فرج هزيف عازر بكنيسة السيدة الخراء مسجده الاسكندرية لك مبركة المومنين - فزيف عازر

احتفل الاهل والاصدقاء وحقن قلب الامه/ نجوى صديق تكلل على الاستاذ/ فرج هزيف عازر بكنيسة السيدة الخراء مسجده الاسكندرية لك مبركة المومنين - فزيف عازر

احتفل الاهل والاصدقاء وحقن قلب الامه/ نجوى صديق تكلل على الاستاذ/ فرج هزيف عازر بكنيسة السيدة الخراء مسجده الاسكندرية لك مبركة المومنين - فزيف عازر

احتفل الاهل والاصدقاء وحقن قلب الامه/ نجوى صديق تكلل على الاستاذ/ فرج هزيف عازر بكنيسة السيدة الخراء مسجده الاسكندرية لك مبركة المومنين - فزيف عازر

شعار التوائت

لؤلؤ مزة يوز كاتب الزولي

جائزة نوبل للكتاب وهي جائزة عروسة المثال بالنسبة لكاتب العالم ثلاث جميعا فلم يزل بها من قبل سوى للشاعر الهندي العالمي «طاهر» وعددها من كتاب أمريكا اللاتينية كان آخرهم ماركيز صاحب رواية «حرف امبراطور» ويصنفه النقاد من ٢٠٠ ألف دولار التي يوز بها صاحب الجائزة فان قبعتها الدوية كبر بكتاب يوز دولار دولار يوز بها صاحب الجائزة

ولشاعر السياسي القوي يوز دولار يوز بها صاحب الجائزة جائزة نوبل هذا العام ان التتويج لمن شخصه ولما لم يمت له ولما هو جزء منه

وكانت اول اتصاله بعد حوكة من الدراسة في إنجلترا رواية تتلمذ بالاشباح والآله والأرواح القلبي أطلق عليها اسم «دروس الغابات» ومن كل المكنون والآله في العالم الثالث عرف «سويكا» السون وعاش فيه شهيرا طيلة كان يكتب اشعاره خلالها على «دوق التوائت»

وهو رجل له مواقف تجاه الحرب والسلام والقضايا الاجتماعية وحسن الرغز في اتجاهه السياسي نحو اليسار إلا أنه لا يؤمن بالشيوعية الجدل «الرجل ملت» و «المجتمعات والخيال» وهو الكليل بأن الإنسان يموت اذا لم يمت بأمهات

اطفان.. وقد كان هجومه مؤخرا على الفساد وارتكاب الانتكافات في بلاده سببا في حوكة السجن مرة أخرى.. بعدما خرج من توقيفها ليعمل منبرا للجمعية المصرية

التابعة للبوليساريو ويؤكد شجرة أخرى حده رفضه تقديم رواية «مزرعة الحوانات» للكتاب الإنجليزي الشهير «جورج أورويل» وهي الرواية التي تسخر من الدكتاتورية.. ويواصل.. من

محمد العربي

الاميرال يوشوا بن بومسان قائد القوات البحرية الإسرائيلية لقادهما وكان من المنتظر ان ترسو حاملة الطائرات كيندي وثلاث سفن أخرى في نفس الميناء بعد يومين.

وكانت الحوالت الأمريكية التي يصل عدد أفرادها إلى أكثر من ستة آلاف رجل قد قامت بزيارة وإبرار إسرائيل استمرت خمسة أيام وفي هذه المناسبات.

وقد أعلن عن هذه المناسبات التي لم يحد تاريخها يوم الجمعة الماضي خلال زيارة الاميرال كيندي لميناء حيفا قائد الاسطول السادس لاسحق راين وزير الدفاع الاسرائيلي وقد حضر

تعيين رئيس ليدية عتانا بالضفة الغربية اعلمت السلطات الاسرائيلية ان تعيين ماهر شياي رئيسا ليدية عتانا وهي قرية في الضفة الغربية المحتلة تضم ١٥ ألف نسمة وتقع على بعد ٢٠ كيلو مترات شمال شرقي القدس.

ويكمل القرار عملية تعيين رؤساء بلديات فلسطينيين في قرى الضفة الغربية بدلا من الاسرائيليين الفلسطينيين.

لجنة البطاطس ديان - غريب حكم أصدره بئر جيسون القاضي باحدي محاكم فلسطين ببولندا يقضي بالحبس عن مواطن إيرلندي عمره ٢١ عاما أصيب بولادة نتيجة خضبة حساسية من تناول كسب من منتج هذا (الخبثي) وقد أشرت هذه الحساسية على منوكه وحوالته من تساقط ساقه إلى تساقط عذيق حاول خلق والده بربطة حنك.

أوضح القاضي انه متطابق مع هذا الشاب لأن أفعاله كانت خارجة عن ارتكابه.

مصر تطلب بقية ص ١ من جهة أخرى، أعلن رايند موزيخ الوكيل امس وقف الانتقادات العامة التي بدأت ١٥ أغسطس الماضي في موعد آخر يحد فيها بعد تعيين جائزة الرئيس ارايل من قذافي بندا وأعاد بندا أصدرته جائزة فراملو حول تشكيل لجنة من ١٤ عضوا للتحقيق في أسباب الحادث، ولم يشر البيان في الموقف الرسمي من اقتراح جوب أفريقيا بالاشتراك في هذه اللجنة.

وقد أصدرت الحكومة بولندا بتأجيل مراسم دفن الرئيس ارايل لمدة ٢٤ ساعة لأسباب تنظيمية. وفي واشنطن: اتفق أن مولين ريجان أبتة الرئيس الأمريكي سترأس الوفد المشارك في جائزة ميتزل.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر. الاحمر: الرياح: شمالية إلى شمالية غربية من ١٦:٨ عقدة. البحر: خفيف إلى معتدل. الموج من ١ إلى ١ ١/٢ متر.

لجوء ٧ يمنيين لاثيوبيا

بينهم ابن على ناصر وشقيقه

عن - ف. ب. : لجأ جمال على ناصر محمد نجل رئيس اليمن الجنوبية السابق وستة أشخاص آخرين إلى سفارة اثيوبيا في عدن منذ شهر يناير الماضي وغادروا عدن بالقطار يوم الثلاثاء الماضي بتصریح من سلطات اليمن الجنوبية.

وقال مصدر رسمي في عدن ان الاشخاص السبعة ومن بينهم شقيق الرئيس المخول على ناصر محمد غادروا السفارة الاثيوبية في طريقهم إلى اثيوبيا.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

لجوء ٧ يمنيين لاثيوبيا

بينهم ابن على ناصر وشقيقه

عن - ف. ب. : لجأ جمال على ناصر محمد نجل رئيس اليمن الجنوبية السابق وستة أشخاص آخرين إلى سفارة اثيوبيا في عدن منذ شهر يناير الماضي وغادروا عدن بالقطار يوم الثلاثاء الماضي بتصریح من سلطات اليمن الجنوبية.

وقال مصدر رسمي في عدن ان الاشخاص السبعة ومن بينهم شقيق الرئيس المخول على ناصر محمد غادروا السفارة الاثيوبية في طريقهم إلى اثيوبيا.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

البحر المتوسط من ثلاثة أيام.

كل الفنون

حسن عثمان



NEC
تليمصر

رغده .. كليوباترا جديدة في التلفزيون

انتهى تصوير السهرة التيليزويونية (موسع مع الزمان) التي اعدوا عن اصحاب الفن الشعراء احمد شوقي، مصطفى عبد الرحمن واخرجها محمد الشافعي. وتضمنت مشاهد تمثيلية من المسرحيات التي القها الشاعر الراحل. تابع رغبة نور كليبوترا) والافان كمال (المملكة قديم) وسمر وحيد (الطوبى) وسهام فتحى (الست هدى) .. وربط كرم مطاوع وسهير المرشدى ومحنة توفيق بين المشاهد بالشعر .. وتعرض عن ذكرى احمد شوقي.

تصفية الخلافات الفنية بين تونس ومصر

**برنامج خاص عن
السويس في البرنامج**

يجرى حالياً بحث إقامة أول اتحاد لنوادى السينما العربية تشارك فيه نوادى ٩ دول عربية هى مصر والمغرب والجزائر والسودان وسوريا والعراق والكويت والبحرين وتونس .

وكان سعد وعليه رئيس اتحاد القناتلات الفنية وألتي زار تونس في مهرجان قرطاج السينمائي حيث تم إلقاء القناتلات في زكريا مصطفى تعزيز التعاون بين مصر وتونس في المجالين الثقافي والفني
صرح سعد الدين وعليه رئيس عروته بان تونس ستشارك في مهرجان القناتلات السينمائي بباريسه القادم في
المصريون

[illegible]

يقدم مصري ياسين من اعضاء
برلمانها خصوصا عن مدينة السويس
مدينة الصمود والتضامن احتلالا
للقوى القوي وذلك مساء اليوم
الجمعة ٢٤ أكتوبر في الساعة
١٠:٠٠

● في البرنامج يتحدث اللواء تحسين
مينا حافظة السويس عن وقعة
السويس خلق رواج القوات المسلحة
ومؤازرته على انتصار حرب ٧٣ ..
ويحدث عائل الحشد وقضى صلاح
عضو مجلس ائمة السويس
عن فترة الصمود من ٤ أكتوبر
حتى ٢٤ يناير ٧٣ مواقف البطولة
تحدث بريت خلال الحصار .. كما
يتحدث حسين القصري رئيس تحرير
(صوت السويس) عن البطولة
الاجتماعية لسكان السويس .. ويتضمن
البرنامج اقراء في الجاضر والمستقبل
من خلال رسومات الانارات والوحدات
لمدينة الدماء



المصريين ..
وقد طالب القاتلون المصريون
المشاركون في المهرجان بضرورة
عودة الروح إلى كتارا وبلدونها
وعند وصولها لتونس ، وإزالة كل
ما يؤدي إلى أي سوء تفاهم ، وقد
وعد المسؤولون التونسيون بحل أي
مشكلة وأعباء عن أسهمها لتأخير
القاتلين المشاركين في المطار بسبب
إجراءات التأشيرة عند ذهابهم
لأحياء في هناك .

القناة الثانية

محرة البرنامج تاليف زكريا ، منقحةا الرطى من عبد الوهاب وعزة الأجرى	١,٠٠
مفرح التقليل ممدوح يوسف	١,٠٠
الاتحاد وتكليم برنامج « فى نور القرآن الكريم » الموضوع « الإيمان فى القرآن الكريم » تالوة محمد محمود عوض ، تفسير تاج الدين نوئل	١,١٥
استعراض سريع للبرنامج	١,١٥
برنامج مايطلبه الاطفال	١,١٨
البرنامج الاخبارى « ابتداء و اراء »	٢,٠٠
برنامج تيسيتينا ويضمن عرضا لأم الاطفال الأجنبية خلال الاسبوع المقبل .. اعداد وتكليم يوسف شريف لى الله	٢,٠١
معد اذان العصر ثم متابعة البرنامج	٢,٠١
لقليم الأجنسى <i>Loosiers</i> « لثبث عن التلقايم » بطولة روس كلثون وجوليا اند	٢,٠٢
برنامج لغارى خاص عن الأمم المتحدة بمناسبة مرور أربعين سنة على نشأتها	٢,٠٢
برنامج « المكتبة الإسلامية » ويعرض لكتاب « مصباح الزلجاجة فى زوائد نيل ملج » تقديم اسماعيل الفتاح وإخراج احمد طه	٢,٠٢
برنامج « علم النبات » ويبرز الجزء الثمنى من البرنامج حول النباتات الصالحة رجة عن أشهر النباتات الصالحة والمعمرة	٢,٠٢
معد اذان المغرب	٢,٠٢
التشرة الاخبارية باللغة الفرنسية	٢,٠٢
برنامج « المجلة الاقتصادية » وتكون حلقة اليوم حول التعاونيات والمسطحات المائية .. ضيوف الحلقة الدكتور كمال ابو الخير عميد معهد التعاون والواء ملىر حوسن مساعد وزير الداخلية	٢,٠٢
برنامج الاسبوع الرياضى ويضمن : □ لقاء مع أبطال الجمهورية للتايكواندو تحت ٤ سنوات □ □ لقاء للضوء على بطولة العالم القادمة للسكواش ولتلى ستقام فى امريكا عام ١٩٨٧ □ □ لقاء الضوء على بطولة العالم للزلاوى ولتلى ستقام فى تونس القادم ويشارك فيها أبطال جمهورية مصر العربية للبرنامج □ □ استعراضا لأم الاخبار الرياضية العالمية □ □ تكليم : محبت شلى وفوزى تاصف وإخراج صبرى شامخ	٢,٠٢
برنامج اخبارى عن الأمم المتحدة .. اعداد مهير ربيع □ □ سناريو وإخراج عفاف طيرة □ □ بطور البرنامج حول الحملة الاعلامية التى تقامها الأمم المتحدة بمناسبة العام الوطنى للسلام وقد اشتركت فى هذه الحملة ستة وعشرون دولة من بينها مصر وذلك من خلال إنتاج برنامج تليفزيونى للتمساحة فى الدعوة إلى لرح السلام □ □ لبرنامج يقدم الحملة التى تفتتح بها مصر فى سبيل دعوتها للزح للسلام □ □ قارة التعلق زيب الحكيم □ □ يصفى البرنامج الاسبوع لأم بهاء المدي وسلامة احمد سلامة وعصام الدين جلال مستشار أكاديمية البحث العلمى وعد المدمع النشاط الأستاذ بكلية الاقتصاد والطولم السياسية والتكثورة سالى نبيب	٢,٠٢
معد اذان الضياء ثم متابعة البرنامج	٢,٠٢
البرامج التعليمية : □ □ بطور لطلاب الشهادة الابتدائية □ □ درس اليوم الجهاز الهضمى □ □ تكليم عباس احمد عباس □ □ إخراج ايمان عرفان	٢,٠٢
برنامج « فى الباليه » ويضمن : رافعة الباليه الكندية (ميقاتالانت) التى ترص بطولات الباليه على أفعال الموسيقى الشافقة مثل الرئيس وعزف والفنانين □ □ ملحقا من إنتاج التليفزيون المصرى إخراج فكريد موكفيل	٢,٠٢
ملحوظة : سبق اذاعة هذه الحلقة ويعد اذاعتها بناء على رغبة الجماهير	٢,٠٢
أفنية عبد السميع لمر شقى	٢,٠٢
التشرة الجوية	٢,٠٢
برنامج (فى مثل هذا اليوم) ويضمن عرضا لأم الأحداث المطية والعالمية التى وقعت فى الرابع والعشرين من شهر أكتوبر	٢,٠٢
التشرة الاخبارية باللغة الانجليزية	٢,٠٢
فترة اصلاية	٢,٠٢
المعامل الأجنسى <i>Foundation</i>	٢,٠٢
فترة اصلاية	٢,٠٢
أفنية راحة ربا المدين لئاسية	٢,٠٢
استعراض لبرامج الفد	٢,٠٢
نافذة على العالم	٢,٠٢
فترة اصلاية	٢,٠٢
القيام الأجنس (طابق) <i>Zbafuk</i> بطولة روك هندسون وجورج بيبارد	٢,٠٢
أحدث ٢٤ ساعة قراءة مثل الأجنس وبراهيم لصايد	٢,٠٢
القرآن الكريم ماتهر من سورة ابراهيم تالوة الشيخ عبدالعزى حرسى	٢,٠٢
السلام الوطنى وختام	٢,٠٢

الخطة الكاملة لنشاطنا الثقافي في روما

● اسبوع الافلام صلاح ابو سيف بالاكاديمية المصرية

● معارض ومسرحيات وفصول تعلم المصريات



روما من عدة أحاديث عبد الجليل :

عقدت اوركسترا اكاديمية الفنون بروما
للموسم الحالي ..

وتقرر اليه د. معرض للفنان الدكتور
ماد مكدون والمتحف المصري
الديونو عن افعاله الاخيرة تحت اسم
.. رؤية الكهرمان الذي كان قد
تحتج بالاكاديمية المصرية بروما من
.. وتتمتع كل من دار نشر لطيف
معرض على ثقافتها ودار نشر لومبير
يصادم ويقام معرض المرابييه في
..

وفي الاسبوع الاول من ديسمبر
من معرض التصوير فوتوغرافي -
معرض آخر للمدرسة التجريدية
مصرية في خلال شهر يناير يقام
معرض لثلاثة فنانين من الاسكندرية
التصوير والنتح ..

وفي شهر فبراير يفتح معرض
لرؤاء التجريدية وحلى التراث وفي
ن تعرض اصنام عشرة فنانين
القاهرة للتصوير والنتح ..

● المسرح الموسيقي ●

● المسرح للمسرح الموسيقي افتقد في
مارس فرقة المندحين ..

● السينما ●

تعرض بعض الافلام القصيرة
والتسجيلية وتقدم ايام (بابنج
الشمس) لجون فابري وفي ديسمبر
يقدم يوسف شاهين فيلم (اليوم
السلسل) وتبدأ في فبراير اسبوع
افلام صلاح ايوبيوف بالاشتراك مع
بياتلي لفينسيا الذي تقدمه ايام
المسما - بين السما والارض -
الزوجة الثانية - حمام الملاطيل -
(دولية) ..

كما تقدم عروض للافلام الطويلة
بالاضافة الى الاشتراك في عدة
مهرجانات دولية في المجالات
الموسيقية والسينما والفن
التشكيلي ..

مصر تفوز بالجائزة البرونزية
ومشاهدة تقديراً لعمارة الشريعة

رسالة فالينسيا من سمير فريد

فلما أقبل المصري «الطوق
والاسود» على أخري خيول يهوان
بالجاجة البرونزية (تصف ملون
بزيته) في مهرجان فلانيسيا
الستاماني السابح لثول البحر
الموسم الذي اختتم ليلة يوم
السبت الماضي في عز عام القرين
يشاهد تفتيح عن موسيقى ألب
«البر» عازف الطبل ألب

[illegible]

بل و نور

خصصت وزارة الثقافة وكالة الغوري للفنانين التشكيليين .. وشقون
جرائتها (مرسما لهم) بالإضافة إلى الحرف والفنون الشعبية وفي
قضاء الكوفة تقام كل فترة معرضة للجسمود كتبت في زيارة لأحد
الفنانين .. واستمعت إلى شوقي مخرج المسرحية الذي أهدى التشكيليين
بأنهم لا يهتمون بمخاطبة اللغات الثقافية بالوكالة .. لم يشاهدوا العرض
أو حتى التبرعات رغم أنهم ضيوف على المبنى ..
والسؤال الآن .. هل يستفيد التشكيليون حقاً من هذه المراسم ..
وهل أصبحت وكالة الغوري بوقعة تتصهر فيها كل الفنون .. أشك في
ذلك !!

حسن عثمان


فاز بالجائزة الذهبية الفيلم
يوغوسلافي - «السعادة الثلاثة»
أخراج راجو جريك، وفاز بالجائزة
الفضية الفيلم التونسي «ربم السد»
أخراج نوري بوزيد الذي سبق وفاز
في الشهر الماضي بالجائزة الذهبية في
مهرجان تامريمنو بألمانيا بـ «عرض
المهرجان ٦٥» فليما «ناطقا» بالعربية
من مجموع ٢٢٤ فليما «طويلا»
و«صبرا» من ١١٤ فليما

122

٥٠١	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم مايسر من سورة «الفتح» تلاوة الشيخ هاشم عبيد	٦٠٢٥	نجوم على العرش تقديم: نهلة عبد العزيز إخراج عصام الامير
٥٠٥	النشرة الاخبارية	٦٠٢٤	أفان المشاء
٥١٠	حديث الجمعة تقديم: عبد الصبور شاهين إخراج: مصطفى مسمان	٦٠٢٨	منجمة البرنماج
		٦٠٥٩	بعد نقول الصحافة
		٧٠٠٩	يقاد في إخراج: مسعد فوره
٥١٦	أفان المغرب	٧٠٥٥	النشرة الصحفية
٥٢٠	منامة البرنماج	٧٠٥٥	منجم البرنماج
٥٢٥	اصدقاء المعرفة تقديم: نهلة عبد العزيز إخراج: منى الهدي	٨٠٠٥	الكلمين في الملعب تقديم: قطب عبد السلام إخراج: حسين يوسف
٥٤٧	برنماج جازيه تقديم: عادل المصري إخراج: ياسر القريشي	٨٠٢٥	منامر قلقة القويال
٥٥٥	ريويج تقديم: فاطمة مختار إخراج: احمد ضياء	٩٠٥٠	إخراج: مسعد زكي
			القران الكريم: امير
			من سورة «الاعلام»
			تلاوة الشيخ: ابراهيم المنصوري
٦١٠	اها وسها الضيف	١٠٠٠١	السلام الوطني وتكتم
	اصحلي: صلاح جلال		
	إخراج: احمد السحرني		

سهر تكدخدامير تليج «السلام»

٧٤٥٧٧	ديماط	٤٩٣٧٨٧٨	الاصناف	٢٥٨٣٩٨٥	وكسح	٣٥٤٧٤٦٦	جابه المرقط
٣٥٥٥٦٩	الغصيرة	٥٨٨٩٢٥٠	رشق	٢٤٤-٥٤٤	الحجران	٧٥١٤٢٧	دريج
٢٢٩٢٩	بين برين	٤١٨-٥٧٧	٦ القير	٣٥٣٥٠	طسطنطا	٢٥٤٨٣٠	كاسر النور
٢٢٩٢٩	الغصير	٢٣١٣٤	دمنور	٣-١٠٤	المجرى	٧٦١٧٥٠	قشيل
٢٤٤٨١	المسجا	٢٩٩-٢	بور سعيد	٢٢٢٨	كفر الشيخ	٧-٦١٤٢	البرق
٢٣٢١٤	الغصير	٢٦٧٥٠	الكريت	٢٢٢-٢	بنت	٧٢٣-٢٩	الغصيرة
٣٣٣٠٨	سوهاج	٢٢٩٤٠	الارمايه	٢٤٣٢٥	شبهات	٢٥٠-٤٢٩	الحداد
٢٣٥٤٧	اسوان	٢٠١٤٦	الغصيرة	٣٢٢٦١٣	الترابيزة	٧٨١٧-٠	علاقت



العمل طوال العام

للمواطنين في سوريا

مراكز الخدمة الفنية

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

القناة الاولى	
محيرة البرنامج فائقة كامل	١٠٠,١
مفوعات الربط : نجاة المسبلى ونابية حليم ونهال كمال	١٠٠,٢
مخرج التفتيش : احمد ضياء	١٠٠,٣
الافتتاح وتكديم للكران الكريم ماتيسر من سورة بولس ثلاثة الشيوخ	١٠٠,٤
ابراهيم الشمشاعى	١٠٠,٥
عرض سريع للبرامج	١٠٠,٦
برنامج سيدنا الاطفال ويتضمن مشاهد من افلام كروتون تكديم	١٠٠,٧
علاف الهلوى واخراج كمال مختار	١٠٠,٨
الفيلم التمسلي مسجد القريب	١١٠,٥
الافتقال الى اذاعة خارجية لاذعة شاعر صلا الجمعة من مسجد	١١١,١
القريب من مدينة السويس القارى الشيخ ابراهيم الشمشاعى	١١١,٢
الخطيب وزير الاوقاف موضوع الخطبة يدور حول نصر كفتوير	١١١,٣
تكديم محمد عبد العزيز واخراج صلاح الجدى	١١١,٤
ملحوظة :	
في حالة عدم التمكن من الانتقال الى اذاعة خارجية تذاع صلاة	
الجمعة من مسجد التلوزيون .. القارىء الشيخ محمد محمود	
عوض .. الخطيب ابو القوتز عزتو الموضوع نصر كفتوير	
تكديم عبد التواب مصطفى واخراج احمد عبد الفتاح	
١٢,٢٠ □ دعاء خليلي كلمة عبد الحليم حافظ	١٢,٢٠
□ الفيلم التسجيلي السويس والسواحبة	
نشرة اخبار الاطفال اخراج سعاد عبد الهى	١٢,٢٩
برنامج مجلة المرأة ويتضمن حلقة خاصة عن المرأة في محافظة	١٢,٥٥
السويس تتلقى كاميرات البرنامج هناك بالعديد من التماذج التي	
تتميز عن السيدات والزوجة والمقاتلة السويسية تكديم كاميليا الشنولى	
واخراج احمد المنصور	
برنامج عالم الحيوان وحلقة اليوم تدور حول الحيوانات الضارية	١٢,٥٦
في القابة الافريقية .. تعليق محمود سلطان واخراج ابراهيم	
عاشكة	
النقاد الاسبوعى لمضية الشيخ محمد متولى للشعراوى اخراج عبد	١٢,٥٧
التعب مشروع	
الافتقال الى اذاعة خارجية لاذعة مباراة كرك القلم بين للنادى	٢,٥٥
الاسماعيلى والنادى الاطلى في الدور قبل النهائي لمطولة افريقيا	
للخارجية ابطال الكؤوس من استاد الاسماعيلىة تطبيق ميمى الشريبنى	
واخراج سري مرقوق	
اذان العصر للشيخ محمد رفعت	٢,٥٧
من افوال الرسول	٢,٥٨
استراحة قصيرة يتخللها فترة اعلامية	٢,٥٩
للشوط الثانى من المباراة	٢,٥٩
ملحوظة :	
تذاع فترة اعلامية قبل اعادة اهداف المباراة	
برنامج اشباب (موضوع للشباب) تكديم احمد مختار واخراج صبة	٢,٥٩
منصوب	
اذان المغرب للشيخ محمد رفعت	٢,٥٩
من افوال الرسول	٢,٥٩
برنامج حياتى ويتضمن عرضا لاجدى المشاكل الاجتماعية التي	٢,٥٩
تتصاحب واصف الامر .. ضيوف الحلقة مدحود رياض المحامى تكديم	
فايزة واصل واخراج بصعود عبد الرزاق	٢,٥٩
فترة اعلامية	٢,٥٩
الفترة الاخبارية الاولى ويتضمن :	
□ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء	
□ برنامج خاص عن السويس بمناسبة عيدها القومى	
اذان المساء للشيخ محمد رفعت	٢,٦٠
من افوال الرسول	٢,٦٠
برنامج نشوة الراى ويتضمن الجزء الثالث والاخير من شركة الحديد	٢,٦٠
والصليب ضيوف البرنامج الدكتورة عبد الله شحاتة واحمد عمر	
هاشم ومحمد عبد المنعم القيسى تكديم حلمى البلك واخراج ابراهيم	
لنجى	
فترة اعلامية	
العلقة الثانية من المسلسل العربى - القاهرة ٨٠ تأليف وسيناريو	٢,٦١
وحوار حسن الجلال وبطولة كريمة مختار ووجدى العربى -	٢,٦٢
فايزة زامل - محمد نبيل - عمار رشاد واخراج نبيل عبد العظيم	
فترة اعلامية	٢,٦٢
برنامج من اغاني الافلام ويتضمن مجموعة من اغاني الافلام	٢,٦٣
□ اغنية عمرى مادقت الحب لهوى سلطان من فيلم رصيف نمره	
□ اغنية شغفول وحياتك لعبد العظيم حافظ من فيلم الوصادة	
الثانية	
□ اغنية اما براود لنجاة من فيلم ابنتى العزيزة	
□ اغنية والتى فت المال والجاه لمحمد عبد الوهاب ورجاء عبده	
من فيلم مدحود الحب	
□ اغنية منى ممكن اتسى لبللى مزاد من فيلم بنت الاحبار	
□ اغنية حبوب البحر لغيرى الاطراش من فيلم حبوب البحر	
□ اغنية باهلق شوى لبللى مبرى من فيلم كفاية للصر كله ..	
تكديم احلام شبنى مائة فيلمية على شعراوى اعداد واخراج سوزان	
عبد غراب	
٨,٥٤ برنامج حديث اروع الموضوع يدور حول حرص الاسلام على	٨,٥٤
اقتان العمل التمشحت الشيخ محمد عبد الوالد - اخراج عبد التميم	
مشروع	
□ النشرة الاخبارية الاخيرة وتذاع على الهواء	٩,٠٠
برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن عرضا لامه احدث الاسبوع	٩,٠١
المسابية والاقتصادية والاضامعية والرياضية	
استعراض لبرامج الفن	٩,٠٢
فترة اعتانية	٩,٠٣
١٠,٠٠ تمثيلية الزوجة للثانسة تأليف وسيناريو وحوار حمدي عبد	١٠,٠٠
المصمود وبطولة ابو بكر عزت وهالة فاخر وبللى لهسى وعلى	
الشريف ونبيل المسبلى واخراج رفعت كندس	
تكود احداثها عن الفبرية للعباء واقرها على الحياة الاسرية .. وذلك	
من خلال علاقة زكية الزوجة الطائشة بزوجة المحاصر ساسى	
١١,٢٥ برنامج مساهلة ونهاية	١١,٢٥
١١,٢٥ الكران كراميم ماتيسر من سورة ابراهيم ثلاثة الشيوخ لحد	١١,٢٥
للزبلى	
١١,٤٦ السلام الوفى وختم	١١,٤٦

شركات الفيديو تقاطع أفلام المقاولات!!

نجحت مقاطعة شركات التاج الفيديو لأفلام موضة (المقاولات) التي لا تريد تكاليف إنتاجها عن مائة ألف جنيه على الأثر لاعتقادها على مخرج وممثلين وعناصر فنية أخرى محدودة الخبرة والشهرة.. والدليل أن هذه النوعية من الأفلام لا تجد من يشتري حق استغلالها عليها على

شركة فيديو بارخص الأمن.. بينما تتهاوت شركات الإنتاج على الأفلام الكبيرة التي تضم نجومًا جماهيرية ومخرجين معروفين مما سيظهر أثره خلال الأسابيع الثلاثة القادمة حيث ستخرج في الأسواق اشرة لعديد من الأفلام الجديدة.

● مودع مع القدر : اخراج محمد راضي وبطولة نيلة عبيد ومحمود ياسين وميرا

● غراء وثلاثة رجال : اخراج سيد سيف وبطولة فريد شوقي وعزت العلايلي

● عودة مواطن : اخراج محمد خان وبطولة مرفت أمين وبخس الفخراني

● كراكون في الشارع : اخراج أحمد يحيى وبطولة عادل امام وميرا

● عصر الذئاب : اخراج سمير سيف وبطولة نور الشريف وابي علي

● احضان الخوف : بطولة ردة ومجمل راتب ومير سمير ونجوى فؤاد.



نيلة عبيد

الفيديو.. يخطف رواد نوادى الادب

كتب - محمد مهران
لم يتوقف أثر الفيديو عند حد وإنما يمتد الى كل شيء.. لدرجة أن نادى الادب في قصور الثقافة بدأت تعاني من التصادم وعدم الإقبال الرواد عليها لتتصرف الى مشاهدة الفيديو في قصور الثقافة.. والدليل على ذلك ما يحدث في نادى الادب بقصر ثقافة (قوص)



معتلى محمد قط



محمد أمين الشبخ

يقول محمد أمين الشبخ رئيس النادى :
لقد توقف للتشاد بالتدريج بسبب الفيديو.. لم تعد الندوات الشعرية والتكليفية تقام منذ أكثر من عام بسبب ما أحدثه الفيديو الخاص بالقصر من (شوشرة) لاحتلاله الصالة الرئيسية التي تملكه يومياً بالصالة وكثيراً من المدارس.

ويضيف مصطفى محمد قط سكرتير النادى :
إن الفيديو اختطف كثيراً من الشباب الذين يتقنون الادب وكانوا يمشون في صالات القصر من الذين يحضرون الامسيات الشعرية التي كنا نقيمها بقصر الثقافة.. لذا اعتلنا كثير من مرة من إقامة ندوة شعرية بقصر الثقافة ولم يشارك الا جمهور قليل.

ويقول جلال محمد توفيق عضو نادى الادب :
اطلب باعطاء صالة فيديو خاصة بالدور الثاني ولن يتكلم ذلك الا مبالغ فيه.

وأما محمد مغازى علامة مدير قصر الثقافة :
لنا طابعا أكثر من مرة بإعطاء صالة عرض فيديو ومسرح بالدور الثاني الا أن تلك لم يتحقق حتى الآن.



صلاح درويش

أجاب اصحاب المقاهى

جرت هذه الصفحة منذ بداية العام الماضي على تقديم الاستاذ صلاح درويش المقاهى للفيديو والتسوية التي كانت عليها.. واستعرضت على من حضر من رواد المقاهى الذين لا يحبون الفيديو.. فبعد أن كان لا يجد فيه الترفيه والفيديو والعرض على رواد المقاهى في وجهه الآن أو الذين لا يملكون المشاهدة الصحيحة التي لا تترك قلوبهم من التلذذ على اختلاف مراحل التلذذ.

لكن هل كل التلذذ والطبقة يكون جهاز الفيديو في بيوتهم أم أن هناك عدداً ضئيلاً منهم لا يملك هذا الجهاز ولكنه فاته رجا إلى المقاهى التي تقدم تلك العروض وما كانوا في المقاهى والأفلام وحتى في الشوارع.. ولكن لابد من القيام بتوعية رواد المقاهى بحيث لا يتلذذوا بالمشاهدة الصحيحة التي لا تترك قلوبهم من التلذذ على اختلاف مراحل التلذذ.

لكن هل كل التلذذ والطبقة يكون جهاز الفيديو في بيوتهم أم أن هناك عدداً ضئيلاً منهم لا يملك هذا الجهاز ولكنه فاته رجا إلى المقاهى التي تقدم تلك العروض وما كانوا في المقاهى والأفلام وحتى في الشوارع.. ولكن لابد من القيام بتوعية رواد المقاهى بحيث لا يتلذذوا بالمشاهدة الصحيحة التي لا تترك قلوبهم من التلذذ على اختلاف مراحل التلذذ.

أمرأة مطلقة • الشيطان الصغيرة • الخرساء..

كتب - أسامة علي :
تضم مكتبة الفيديو الخاصة بالمكتبة سميرة أحمد عدداً كبيراً ومنوعاً من اشرة الأفلام العربية التي تضم اعمالاً وأعمال الآخرين التي تشاهدها من خلال الجبال المجب.

ولاجبة بالإضافة لبعض اشرة المسرحيات الكوميدية.. أن مكتبة الفيديو على هي بمثابة ركن ترفيهي الجبلة في السينما من خلال اشرة التي تضم اعمالاً وأعمال الآخرين التي تشاهدها من خلال الجبال المجب.

لكن ما نوعية الاشرة العربية في المكتبة؟
● تعرض على اقتناء اعمال المسافرة عبد الوهاب والرياحي ومن أبرزها (بحيا الحب.. البودة البيضاء.. غزل البنات)

● واشرة الأفلام الحديثة؟
● جلسة مرة... الجوع... البداية... سلام وأصحابي.

● أعمالها؟
● أبرزها اشرة افلاسي (الخرساء.. الشيماء.. شاطي الحب.. الشبابة الصغيرة.. ليل وفنان.. امرأة مطلقة) بالإضافة لشريط اسماعيل ياسين في الجبش.

● والمسرحيات؟
● معظمها كوميدى ومنها (املا

أمرأة مطلقة • الشيطان الصغيرة • الخرساء..

كتب - أسامة علي :
تضم مكتبة الفيديو الخاصة بالمكتبة سميرة أحمد عدداً كبيراً ومنوعاً من اشرة الأفلام العربية التي تضم اعمالاً وأعمال الآخرين التي تشاهدها من خلال الجبال المجب.

ولاجبة بالإضافة لبعض اشرة المسرحيات الكوميدية.. أن مكتبة الفيديو على هي بمثابة ركن ترفيهي الجبلة في السينما من خلال اشرة التي تضم اعمالاً وأعمال الآخرين التي تشاهدها من خلال الجبال المجب.

لكن ما نوعية الاشرة العربية في المكتبة؟
● تعرض على اقتناء اعمال المسافرة عبد الوهاب والرياحي ومن أبرزها (بحيا الحب.. البودة البيضاء.. غزل البنات)

● واشرة الأفلام الحديثة؟
● جلسة مرة... الجوع... البداية... سلام وأصحابي.

● أعمالها؟
● أبرزها اشرة افلاسي (الخرساء.. الشيماء.. شاطي الحب.. الشبابة الصغيرة.. ليل وفنان.. امرأة مطلقة) بالإضافة لشريط اسماعيل ياسين في الجبش.

● والمسرحيات؟
● معظمها كوميدى ومنها (املا



ابراهيم عبد الرزاق وهيام طه.. واقعة من «جمال الدين الأفطسي»

ضبط ٢٠٥ اشرة

في حملة مكثفة قامت بها مباحث اشرة المصنفات الفنية بناء على توجيهات اللواء أحمد غنيم مساعد وزير الداخلية ومدير الإدارة العامة لمباحث المصنفات تحت اشراف اللواء عزت السنباطي والعميد أحمد حماد قامت الحملة برئاسة العقيد أحمد الفواز والمقدم عمرو فايز.. والانسبة التي تم ضبطها ٢٠٥.. تم.. ام.. جو.. ماركس.. في الشاوي.. في احياء شبرا ومصر الجديدة والدقي

حبيب الصناعة الخراطيم البلاستيك المدعمة PVC. (للزئبان/الزئبوت/للحبيب) مزودين بالكميات (للزئبان/الزئبوت/للحبيب) مزودين بالكميات

دور السينما بالقاهرة

<p>● راديويس ٨٥٢٦٥٤ عزوة مواطن بهي الفخراني</p> <p>● الاندلس براس لير عصر الحب الهجوم الفراق</p> <p>● اوبرا سموهاج الانتقام</p> <p>● مصر بهورسيد كراكون في الشارع</p> <p>● عادل امام بيرا</p> <p>● روكسي ٢٥٨٠٣٣٤ عزوة مواطن بهي الفخراني</p> <p>● نورمدي الصليبي ٢٥٨٠٢٥٤ معبودة المشايين</p> <p>● هانيو بوليس ٥٨٠١٤٧ كراكون في الشارع</p> <p>● عادل امام بيرا</p> <p>● الحصار ٢٥٨٢٨٦٦ المشايين في البيوليس</p> <p>● حديقة نورمدي ٢٥٨٠٢٥٤ باتيها حديقة لطلال تنس طاوله</p>	<p>● ديكا ٩٢٤٧٧٧ الهدم المسامح</p> <p>● محسن محي الدين موسلي</p> <p>● ٧٤٥٢٥٦ عزوة مواطن بهي الفخراني</p> <p>● ابليل ٩٣٤٧٨٤ لا تلمعوني معك</p> <p>● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ كراكون في الشارع</p> <p>● عادل امام بيرا</p> <p>● بيجال ٩٢٨٥٩٤ الانتقام</p> <p>● فاتن حمامة ٨٤٩٧٧٧ كراكون في الشارع</p> <p>● عادل امام بيرا</p> <p>● حديقة القصر ٩١٤٣٩١ الغرب الاسود</p> <p>● سفتكس ٤٦٤٠١٧ كراكون في الشارع</p> <p>● عادل امام بيرا</p> <p>● الاحرام ٨٥٢٨٤٢ السلطة</p> <p>● ٢٥٢١١٤٥ كراكون في الشارع</p> <p>● عادل امام بيرا</p>
---	--

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

مسرح فطينية
قاعة زكي طليمات

الحصل عمل والبصل يصل
كومبديا موسيقية غنائية
بيرم التوتسي ومير الصفاوي

المسرح الحديث يقدم فهدا
على مسرح المسامح المكيف الهواء
كوكب القنار

تأليف : محفوظ عبد الرحمن
الخراج : د. محمد عبد الحفيظ

مسرح القبة بالاسكندرية
أفتح ياسمسم

تأليف : محمد موسى
الخراج : فتوح الطويل

قطاع الثقافة

وزارة الثقافة
قطاع الثقافة الجماهيرية

تقدم على مسرح المسامح بالمعجزة
الدخان

تأليف ميخائيل رومان
الخراج عباس أحمد

وبقاعة منف
الكاتب والشحات

تأليف على سالم
والقط والفار

تأليف محمد الشريفي
الخراج ناصر عبد المنعم

أخبار الفيديو والكاسيت

عادت

أفلام الأسبوع

★ قبضة من حديد : هو أول فيلم كرنهيم يمد من خلال عجز وشاب بدني في صراع من بين الخير والشر ولكن من يتكسر في النهاية.

★ لراكولا ٨٦ : أحد الأفلام المعروضة في أسبوع الفيديو تلك الذي يأتي على شكله مبهجة وخفيفة وروحة في صندوق ويحاول أن يرضي نغمة ومطابقة على العام.. من حوله.

★ قوة النار : تعرض حاليا بالاسبوع فيلم قوة النار وفيلم بطولة صوفيا لورين وجيمس بوندر وفيلم بطولة جون هولوا الذين يروون الصعود إلى القمة على أكلاف الآخرين ولو بالقتل والارهاب.

أفلام الأسبوع

● راديويس ٨٥٢٦٥٤
عزوة مواطن
بهي الفخراني

● الاندلس براس لير
عصر الحب
الهجوم الفراق

● اوبرا سموهاج
الانتقام

● مصر بهورسيد
كراكون في الشارع

● عادل امام
بيرا

● روكسي ٢٥٨٠٣٣٤
عزوة مواطن
بهي الفخراني

● نورمدي الصليبي ٢٥٨٠٢٥٤
معبودة المشايين

● هانيو بوليس ٥٨٠١٤٧
كراكون في الشارع

● عادل امام
بيرا

● الحصار ٢٥٨٢٨٦٦
المشايين في البيوليس

● حديقة نورمدي ٢٥٨٠٢٥٤
باتيها حديقة لطلال
تنس طاوله

هكذا عند الأصل

من القلب

أطلق العرب على المعخل الجنوي للبحر الأحمر اسم «باب المندب» أو بوابة الحزن أو الحداد أو الموعود لأن السفن التي تعبر تلك المنطقة كانت تصطدم بالصخور فتتحطمها وتغرق بحارها.

ومضيق باب المندب عرضه ٥٠ ميلا وفيه ممران للملاحة أحدهما عرضه ٣ أميال والثاني عرضه ١٦ ميلا.

وهذا المضيق تحتل البحرية المصرية بالتعاون مع اليمن الجنوبية في حرب أكتوبر عام ١٩٧٣ في حصار بحر إصرائيل من المرور عبره وبذلك تمتعت نقل المعونة والتجارة إلى إسرائيل مما أثر على نتائج الحرب محليا وعالميا.

وقد عثقت هذا الأسبوع في عمان ندوة عن «باب المندب» والامن القومي العربي» نظمتها مركز الدراسات العربية في لندن بالاشتراك مع جامعة اليرموك وافتتحها الأمير الحسن ولي عهد الأردن.

اشترك في هذه الندوة وزراء وأساقفة جامعات وبحوث من معظم الدول العربية وكذلك برلمانيون وسوفييت اشتركوا في أهمية هذا المضيق الذي يمتد إلى المياه الإقليمية لأربع دول هي اليمن الديموقراطية واليمن الشمالية وجيبوتي وكذلك أثيوبيا.

ويعتبر هذا المضيق المنفذ الوحيد المتحكم تماما في البحر الأحمر من الناحية العسكرية وحركة التجارة بين دول أوروبا والشرق الأقصى وبالقوات البرية يوفّر البحر الأحمر - أربعين في المائة من المسافة بين الشرق والغرب بدلا من المرور عبر رأس الرجاء الصالح.

وقد فلتت بريطانيا إلى أهمية باب المندب قبل احتلالها لمصر فاحتلت جزيرة برعم بمرصها على هذا المضيق الذي يفتح على خليج عدن في العالم الأفريقي الآسيوي ثم البحر الأحمر الذي ينتهي بقرية السويس.

وهذا نجد على طرفي المضيق الجيبوتي أفريقي وأسيا بخلجتها وشرقها البحرية وأوروبا الغربية بقرتها العلمية والصناعية.

وقد قدمت لهذه الندوة أبحاث عديدة تشير إلى أهمية البحر الأحمر باعتبارها منطقة ممتدة في قلب الصراع حول الخليج العربي وشرق البحر المتوسط.

وطالب الباحثون العرب في الندوة بضرورة التنسيق بين الدول العربية السبع المطلة على البحر الأحمر كما قال بحث قدمه محمد حافظ اسماعيل مستشار الامن القومي السابق بحكومة التشينين بين مصر والسعودية في منطقة البحر الأحمر لأن الدولتين تتصلان مستوطنة خاصة في توكيل الأهداف العربية لما لها من مصالح أمنية وإقليم فاعدها ذاتية وليسويج وفيما فاعده ذاتية فاعدها ذاتية حتى يتم أرواء المنطقة التي تجمعهما.

ومنذ بداية السبعينات لما الاهتمام العربي بأمن البحر الأحمر نتيجة لتزايد نشاط إسرائيل فاعتدت سلسلة من المؤتمرات تحت مظلة جامعة الدول العربية وأقرت الجمعية العربية تشكيل قوة مشتركة من ١٠٠٠ جندي تتبع الامتة العسكرية للجامعة بهدف الحفاظ على البحر الأحمر منطقة سلام.

ولكن هذا القرار مثل كثير من القرارات العربية لم ينفذ.

وتدبر أبحاث الندوة في التهديد الأتري الذي وجهه إسرائيل رئيس برمان ايران بقتل الحرب ضد مصالح دول الشرق إلى البحر الأحمر، وما أعقب ذلك من وضع الاطم في مياه البحر الأحمر فاصبت ٧ سفن في خليج السويس و١٨ سفينة في باب المندب وغرقت إحدى الناقلات.

وهذا لفتا لاهل مجهولا.. ولكن هذه الأحداث أكدت أهمية البحر الأحمر وضرورة حمايته باعتباره من أكثر مناطق العالم حساسية.

وقال الباحثون ان الأمن القومي العربي يقتضي العمل لتحييد الصراع والتنافس الدولي في المنطقة وتكثيف العمل بالمؤتمرات السياسية والدبلوماسية.

محسن محمد

مصر تفوز.. اليوم الاسماعيلي والاهلى .. في مهرجان قومي

وفق الله إله إريس تراوري حكم مالى المكلف بإدارة مباراة الاسماعيلي والاهلى الثانية التي تبدأ في الثالثة من بعد ظهر اليوم باستاد الاسماعيلية والتي تصمم بشكل قاطع الفريق الذي يصعد منها لنهائي الكأس ليلعب مع الفائز من فريقى حمام الافق التونسي وسوجارا الجابوتي وان كنت شخصا أرحج الأخير.

دعوه الله بالتوفيق للحكم اولاً قبل كل شيء لأنه وحده القادر على اخراج المباراة بصورة يرضى عنها طرفان إذا كان عادلاً في قراراته.. جسماً في مواقفه.. وحقيقة كان إله في عونه فهو في موقف لا يصعد عليه وبدء ذي بدء لا تصدقوا أية شائعات بردها غير الواعين وغير الرياضيين فلا أخلاق الاهلى ولا الاسماعيلي ولا مبالينهم ولا مبالينهم.

أهمية مباراة اليوم نراها عند الآخرين.. فالإدارة المركزية لوكلية الادارة الفرنسية ومقرها باريس طلبت من مرسلها بالقاهرة إسماعيل ماراداس ان يكتب تقريراً مفصلاً عن كل صغيرة وكبيرة عن الفريقين ومعلومات وأفية عن كل لاعب مشترك سواء أكان أساسياً أو احتياطياً وكيفية مباراة الفريقين لمع ومعلومات وأفية عن الفريقين وتاريخ ونتائج كل منهما لدفعة هذه المعلومات لجميع مكاتبها في كل أنحاء العالم.

كما اعتد الإدارة الفرنسية الموجهة لقرب وسط أفريقيا برناميا منته ساعه كاملة عن هذا اللقاء واستقل أحداث هذه المباراة أولاً بأول كل ربع ساعة وأنا وأنتى أن شعب قارة أفريقيا الناطقة بالفرنسية.. بل وبالإنجليزية وبالبرتغالية ستحاول النطق هذه الموجهة لتتاج نتيجة هذه المباراة برغم أن انتهائها ليست طرفا فيها والمحب كما قال محمد فوزى المعلق الرياضي الشهير بإذاعة الرضا المغربية والأهلى المنصب فيها بين فريقين كلاهما فرصته ٧٠٪ في الحصول على كأس فيما لو تخطى هذا اللقاء.

ومعظم المحطات الإذاعية الناطقة باللغة العربية والموجهة أبناء من منطقة كلها أعطت وقتاً طويلاً من برامجها للحديث عن الاسماعيلي والاهلى.

وحسن فعل الرياضي الكبير فهمي عمر رئيس الإذاعة عندما أعطى توجيهاته لأحد عبد الفتاح مدير إذاعة الشهاب والرياضة أن تعلق المباراة المستعصمة المنطقة العربية والدول المجاورة على إناصتي صوت العرب والشباب والرياضة.

والصحافة أيضاً مهمة! ليست الإذاعات وحدها التي اهتمت بهذا الحدث الرياضي الكبير.. بل كل الصحف العربية بلا استثناء منذ ثلاثة أيام وهي تتناول أخبارها أولاً بأول واعتقد ان معظم هذه الصحف سيكون موضوعها الرئيسي اليوم خاصاً بهذه المباراة وأن تجد المباراة الثانية بين نائبي سوجارا (الجابوتي) وحمام الافق (تونس) يوم الاحد بعد غد بمدينة ليونيه نصف ولا ربع هذا الاهتمام!! لماذا؟

فرص الاهلى أكثر ولو تحدثنا عن فرص كل فريق في هذا اللقاء نرى ان فرص الاهلى أكثر.. وبالعجب!!

ففي تعامل الفريقان ١/١ أو أكثر ضد الاهلى وهذه الميزة حرم منها الاسماعيلي في لقاء القاهرة.

أما للفوز بأي نتيجة لأحد الفريقين يصل مباشرة للنهائي.. ولا حاجة لضربات الجزاء الا عند التعادل صفر صفر.

فرص الاهلى أكثر ولو تحدثنا عن فرص كل فريق في هذا اللقاء نرى ان فرص الاهلى أكثر.. وبالعجب!!

ففي تعامل الفريقان ١/١ أو أكثر ضد الاهلى وهذه الميزة حرم منها الاسماعيلي في لقاء القاهرة.

أما للفوز بأي نتيجة لأحد الفريقين يصل مباشرة للنهائي.. ولا حاجة لضربات الجزاء الا عند التعادل صفر صفر.



عبد السلام حاتم، اسماعيل توتو، حادي نوح، حمادة الرومي، طارق الوحيش، أنوس، محمود حسن، مصعب عبد المسبح، شحاتة نسواي، طارق زين، علي آغا، الخطيب، حمام حسن، طاهر أبو زيد، أمين شوقي، مجدي عبد القني، علاء ميهوب، طه اسماعيل، ربيع ياسين، محمود صالح، محمد سند، علاء عبد الصالح، أحمد شويلير.

حملي يشكر الزملاء ويدفع تكاليف علاجه

المهندس محمد حملي الرئيس السابق لنادي الزمالك عاد إلى منزله منذ يومين بعد تمام شفائه وتحسن حالته الصحية بعد الأزمة التي تعرض لها مؤخراً ودخل بمسبها المستشفى.

فريق جديد للسلة باتحاد الشرطة

مصطفى السبيعي المدرب المصري لفريق نادي الاتحاد القطري للسلة عاد إلى القاهرة بعد انتهاء إجازته وتم تكليفه بتكوين فريق جديد لاتحاد الشرطة الرياضي الذي سيتولى تدريبه حتى تستعيد الشرطة مجدها في كرة السلة.

اليوم افتتاح بطولة أفريقيا الأولى لناشئي تنس الطاولة

تفتتح في الخامسة مساء اليوم بطولة ستاد الاسكندرية بطولة أفريقيا الأولى لتنس الطاولة للناشئين والتفتحت تحت ١٧ و ١٤ سنة وتستمر مبارياتها حتى يوم الخميس القادم.

نتائج المسابقة القومية للصيد ببور سعيد

بورسعيد - محمد حمزة: أسفرت المسابقة القومية لثقبية لصيد الأسماك والتي أقيمت ببورسعيد تحت رعاية اللواء سامي خنيس محافظ بورسعيد ونظمها نادي الصيد عن فوز نادي تجاريا ببورسعيد بمكون من محمد أبو يوسف ومحمد حجاز وعباس أبو الهيثم ونبيل عبد المسبح برزح المسابقة بعد الحصول على ٣٥ نقطة.

تخفيض سعر الشرائط مع إعطاء حق الإيجار لأول مرة لتوادي الشيديو

مطلوب موزعين في أنحاء الجمهورية الإزيال.. شركة الرسالة إحدى شركات المصرف الإسلامي الرئيسي والتمويل في شارع عدوت/ ميلاد الماحر/ الرقي ت: ٢٤٨٦٥١٤

الحكام تخلفوا عن الاجتماع التقليدي

تخلف طاقم الحكام المالي ومراقب المباراة ومنعوب الاسماعيلي عن حضور الاجتماع التقليدي الذي كان من المقرر عقده صباح أمس بمقر اتحاد الكرة وخضره مندوبوا الاهلى وسير علي وعزيز مبروك وأخيراً باللواء الديب منير الاتحاد بضمهما ان الاجتماع التقليدي سيجري بالاسماعيلية اليوم بملعب إيتاب وان يستطع مندوبوا الاهلى حضوره.

اليوم افتتاح بطولة أفريقيا الأولى لناشئي تنس الطاولة

تفتتح في الخامسة مساء اليوم بطولة ستاد الاسكندرية بطولة أفريقيا الأولى لتنس الطاولة للناشئين والتفتحت تحت ١٧ و ١٤ سنة وتستمر مبارياتها حتى يوم الخميس القادم.

نتائج المسابقة القومية للصيد ببور سعيد

بورسعيد - محمد حمزة: أسفرت المسابقة القومية لثقبية لصيد الأسماك والتي أقيمت ببورسعيد تحت رعاية اللواء سامي خنيس محافظ بورسعيد ونظمها نادي الصيد عن فوز نادي تجاريا ببورسعيد بمكون من محمد أبو يوسف ومحمد حجاز وعباس أبو الهيثم ونبيل عبد المسبح برزح المسابقة بعد الحصول على ٣٥ نقطة.

تخفيض سعر الشرائط مع إعطاء حق الإيجار لأول مرة لتوادي الشيديو

مطلوب موزعين في أنحاء الجمهورية الإزيال.. شركة الرسالة إحدى شركات المصرف الإسلامي الرئيسي والتمويل في شارع عدوت/ ميلاد الماحر/ الرقي ت: ٢٤٨٦٥١٤

تخفيض سعر الشرائط مع إعطاء حق الإيجار لأول مرة لتوادي الشيديو

مطلوب موزعين في أنحاء الجمهورية الإزيال.. شركة الرسالة إحدى شركات المصرف الإسلامي الرئيسي والتمويل في شارع عدوت/ ميلاد الماحر/ الرقي ت: ٢٤٨٦٥١٤



الاسماعيلية - عبد الوهاب عيسى: تشهد مصر اليوم لأول مرة مباراة منسوبة في كل شيء سواء للاهلى او الاسماعيلي على المصريين والجمهور واللاعبين والاداريين والامن قبل جهاز له دوره المنتظر منه اليوم والذي يبل فيه جهدا يوفق الجهد الجادى.

والشراء الذي يسعد حقا اتهمنا فريقان من مصر والفرق اولاً واخيراً مصر والفرق الذي يؤدي المباراة بروح كثر.. وقد استعد كلا الفريقين استعداداً خاصاً لهذه المباراة كما استعدت له كافة الاجهزة الأخرى والمهم ان يتم الفريقان عرضاً يتفق مع مستويهما ومضيفهما وهذا الحشد الهائل والحرم من الجميع على ان تكون مباراة رياضية او عيدا قوميا يستمتع به ١٥ ألف متفرج قبل الاستاد ٥٠ مليون يتابعونه على شاشات التلفزيون.

استعدت الاسماعيلية شعبيا ورسميا لهذه المباراة وتوجت كافة الجهود والامكانيات من المحافظة والمقاولون العرب لراحة اللاعبين.. والتقى صباح أمس المحافظ عبد المنعم صارة بياقوس مدرب الفريق وشحاتة وامبرو وعلى أبو جريشة الاسماعيلية لأول مرة.

على المستوى الرسمي يحضر المباراة بدعوة من المحافظ المشير عبد الحليم أبو غزالة والكثير كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء ورئيس التخطيط وزكي بدر وزير الداخلية والذي يشرف بنفسه على ترتيبات المباراة. وحضر محمد على وزير التعليم العالي وعاطف عبيد وزير الدولة والمهندس عزت عادل رئيس هيئة القناة ومحافظ أمن الاسكندرية والسويس وبورسعيد والشرقية. ود. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وسعيد الاعلى للشباب والرياضة وسعيد حطمت رئيس جهاز الرياضة ورئيس واعضاء مجلس إدارة اتحاد الكرة.

خطة الاسماعيلي

صرح تونوس مدرب الاسماعيلي بأنه أعد خطة هجومية مع تأمين الدفاع تعتمد على السيطرة على منطقة وسط الملعب وإجبار توكريا خاصة لكل من حادي نوح وعلاء سليمان وحازم والرومي ومحمود حسن ومحمود عبد المسبح. وتهدف الاسماعيلي استغلاله بتدريب خليف صباح أمس.

بقلم محمود معروف وكالة الأنباء الفرنسية والأذاعات العربية

أهمية مباراة اليوم نراها عند الآخرين.. فالإدارة المركزية لوكلية الادارة الفرنسية ومقرها باريس طلبت من مرسلها بالقاهرة إسماعيل ماراداس ان يكتب تقريراً مفصلاً عن كل صغيرة وكبيرة عن الفريقين ومعلومات وأفية عن كل لاعب مشترك سواء أكان أساسياً أو احتياطياً وكيفية مباراة الفريقين لمع ومعلومات وأفية عن الفريقين وتاريخ ونتائج كل منهما لدفعة هذه المعلومات لجميع مكاتبها في كل أنحاء العالم.

كما اعتد الإدارة الفرنسية الموجهة لقرب وسط أفريقيا برناميا منته ساعه كاملة عن هذا اللقاء واستقل أحداث هذه المباراة أولاً بأول كل ربع ساعة وأنا وأنتى أن شعب قارة أفريقيا الناطقة بالفرنسية.. بل وبالإنجليزية وبالبرتغالية ستحاول النطق هذه الموجهة لتتاج نتيجة هذه المباراة برغم أن انتهائها ليست طرفا فيها والمحب كما قال محمد فوزى المعلق الرياضي الشهير بإذاعة الرضا المغربية والأهلى المنصب فيها بين فريقين كلاهما فرصته ٧٠٪ في الحصول على كأس فيما لو تخطى هذا اللقاء.

ومعظم المحطات الإذاعية الناطقة باللغة العربية والموجهة أبناء من منطقة كلها أعطت وقتاً طويلاً من برامجها للحديث عن الاسماعيلي والاهلى.

وحسن فعل الرياضي الكبير فهمي عمر رئيس الإذاعة عندما أعطى توجيهاته لأحد عبد الفتاح مدير إذاعة الشهاب والرياضة أن تعلق المباراة المستعصمة المنطقة العربية والدول المجاورة على إناصتي صوت العرب والشباب والرياضة.

والصحافة أيضاً مهمة! ليست الإذاعات وحدها التي اهتمت بهذا الحدث الرياضي الكبير.. بل كل الصحف العربية بلا استثناء منذ ثلاثة أيام وهي تتناول أخبارها أولاً بأول واعتقد ان معظم هذه الصحف سيكون موضوعها الرئيسي اليوم خاصاً بهذه المباراة وأن تجد المباراة الثانية بين نائبي سوجارا (الجابوتي) وحمام الافق (تونس) يوم الاحد بعد غد بمدينة ليونيه نصف ولا ربع هذا الاهتمام!! لماذا؟

فرص الاهلى أكثر ولو تحدثنا عن فرص كل فريق في هذا اللقاء نرى ان فرص الاهلى أكثر.. وبالعجب!!

ففي تعامل الفريقان ١/١ أو أكثر ضد الاهلى وهذه الميزة حرم منها الاسماعيلي في لقاء القاهرة.

أما للفوز بأي نتيجة لأحد الفريقين يصل مباشرة للنهائي.. ولا حاجة لضربات الجزاء الا عند التعادل صفر صفر.

فرص الاهلى أكثر ولو تحدثنا عن فرص كل فريق في هذا اللقاء نرى ان فرص الاهلى أكثر.. وبالعجب!!

ففي تعامل الفريقان ١/١ أو أكثر ضد الاهلى وهذه الميزة حرم منها الاسماعيلي في لقاء القاهرة.

أما للفوز بأي نتيجة لأحد الفريقين يصل مباشرة للنهائي.. ولا حاجة لضربات الجزاء الا عند التعادل صفر صفر.

بقلم محمود معروف وكالة الأنباء الفرنسية والأذاعات العربية

أهمية مباراة اليوم نراها عند الآخرين.. فالإدارة المركزية لوكلية الادارة الفرنسية ومقرها باريس طلبت من مرسلها بالقاهرة إسماعيل ماراداس ان يكتب تقريراً مفصلاً عن كل صغيرة وكبيرة عن الفريقين ومعلومات وأفية عن كل لاعب مشترك سواء أكان أساسياً أو احتياطياً وكيفية مباراة الفريقين لمع ومعلومات وأفية عن الفريقين وتاريخ ونتائج كل منهما لدفعة هذه المعلومات لجميع مكاتبها في كل أنحاء العالم.

كما اعتد الإدارة الفرنسية الموجهة لقرب وسط أفريقيا برناميا منته ساعه كاملة عن هذا اللقاء واستقل أحداث هذه المباراة أولاً بأول كل ربع ساعة وأنا وأنتى أن شعب قارة أفريقيا الناطقة بالفرنسية.. بل وبالإنجليزية وبالبرتغالية ستحاول النطق هذه الموجهة لتتاج نتيجة هذه المباراة برغم أن انتهائها ليست طرفا فيها والمحب كما قال محمد فوزى المعلق الرياضي الشهير بإذاعة الرضا المغربية والأهلى المنصب فيها بين فريقين كلاهما فرصته ٧٠٪ في الحصول على كأس فيما لو تخطى هذا اللقاء.

ومعظم المحطات الإذاعية الناطقة باللغة العربية والموجهة أبناء من منطقة كلها أعطت وقتاً طويلاً من برامجها للحديث عن الاسماعيلي والاهلى.

وحسن فعل الرياضي الكبير فهمي عمر رئيس الإذاعة عندما أعطى توجيهاته لأحد عبد الفتاح مدير إذاعة الشهاب والرياضة أن تعلق المباراة المستعصمة المنطقة العربية والدول المجاورة على إناصتي صوت العرب والشباب والرياضة.

والصحافة أيضاً مهمة! ليست الإذاعات وحدها التي اهتمت بهذا الحدث الرياضي الكبير.. بل كل الصحف العربية بلا استثناء منذ ثلاثة أيام وهي تتناول أخبارها أولاً بأول واعتقد ان معظم هذه الصحف سيكون موضوعها الرئيسي اليوم خاصاً بهذه المباراة وأن تجد المباراة الثانية بين نائبي سوجارا (الجابوتي) وحمام الافق (تونس) يوم الاحد بعد غد بمدينة ليونيه نصف ولا ربع هذا الاهتمام!! لماذا؟

فرص الاهلى أكثر ولو تحدثنا عن فرص كل فريق في هذا اللقاء نرى ان فرص الاهلى أكثر.. وبالعجب!!

ففي تعامل الفريقان ١/١ أو أكثر ضد الاهلى وهذه الميزة حرم منها الاسماعيلي في لقاء القاهرة.

أما للفوز بأي نتيجة لأحد الفريقين يصل مباشرة للنهائي.. ولا حاجة لضربات الجزاء الا عند التعادل صفر صفر.

فرص الاهلى أكثر ولو تحدثنا عن فرص كل فريق في هذا اللقاء نرى ان فرص الاهلى أكثر.. وبالعجب!!

ففي تعامل الفريقان ١/١ أو أكثر ضد الاهلى وهذه الميزة حرم منها الاسماعيلي في لقاء القاهرة.

أما للفوز بأي نتيجة لأحد الفريقين يصل مباشرة للنهائي.. ولا حاجة لضربات الجزاء الا عند التعادل صفر صفر.

شركة الغفير للسياحة
أول شركة سياحية درجة أولى بالسويس
تدعوكم
لعمرة المولد النبوي الشريف
بأنفسكم لتقبل المناسحة
إقامة مرموقة بمركز الحسين واللاذقية بالمكيفة
تتميز بمرافق خاصة بالمرحلات والرحلات
ومن تذاكر الطيران والبراصات على وجه
القطر العالمية
تنظيم رحلات سياحية داخلية وخارجية
تحت إشراف
السويس ٢٣٤٢١

فندق رندسي
بورق قويس - السويس
٢٣٣٣٤ - ٢٣٣٣٥
تلكست : RDSEA ٦٦٥٧٤

عبدالله إبراهيم الخزرجي
إيمكو توريد لنج
المنطقة الحرة العامة بالسويس

مؤسسة السلع غير الغذائية
تدعوكم لزيادة معرفتكم بالسلع
المعروفة والفيتا والأدوات الصحية
ومصنع الطوب الطفا
جمال أحمد عام الدين
الصباح / طريق ناصر
أمام مدينة الإيجات
٥٠٣٦١ / ٥٠٣٦٠

شركة
للتصنيع والتفريغ الآلي
السويس / لاد مدينت
على قواد محمد علي
رئيس مجلس الإدارة

فندق سمر بالاس
أحد فنادق
الدرجة الأولى
صا مارة بياض
شاطئ خاص
تبدأ من قويس بامتياز التميز
بورق قويس - السويس ٢٣٤٧٥ - ٢٥٤٣٤
إدارة : المهندس حويدق
الاستاذ والسيد العربي

بتروجيت
أحدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول

شركة الجيوساينس للتشييد البترول
رئيس مجلس الإدارة

الحاج / خليل بدرة

مكتب صرافة
سيد البائع
بميدان المحطة
٢٣٢٢٠

مخبرات على عبدالغنى
ميدان المحطة بالسويس
(النمسا سابقا)
تلفون ٤٢٧٤١

مكتب التأمين للتأمين والتجارة
الشركة الفنية للتأمين والتأمين

جبرين بيست
الشاطئ الأخضر
شاليهات / رستوراه /
مقهى بلدي / ديسكو /
مدعب أطفال / بائع / قوارب
تخفيضات لجميع
وفي متناول الجميع
محمد (القوى) وشركاه
تلفون ٢٧٢٠٩ السويس

العيد القومي
٢٤ أكتوبر ١٩٨٦

إن ٢٤ أكتوبر العيد القومي لمحافظة السويس نعتز به ونفخر لانه يذكرنا بتاريخ عاقل
للمصريين قوت في العالم نموذجاً لاشاعرة وفكرنا الحضاري الذي دامته على مر العصور
الرئيس / محمد حسني مبارك

شعب السويس بجميع طوائفه وفئاته
يرأسه .. السيد الرئيس القائد **محمد حسني مبارك**

بالعيد القومي للمحافظة
في ماحبة تاريخية جالدة
خلال معركه السويس الخالده في ٢٤ أكتوبر ١٩٧٣
في ماحبة تاريخية جالدة
الأولاد أركان حرب / أحمد حسين شندو محافظ السويس



وزارة النقل البحري
الهيئة العامة لموانئ البحر الأحمر
تهنئ شعب السويس
بالعيد القومي
رئيس مجلس الإدارة
سواء بحريه أركان حرب
عبدالعزیز سليمان سيد

مؤسسة سماع الفادى
للتلف والتخزين الجمرى
إدارة الحاج / محمد القادى
٢٢٠٠٥ / ٢٢٠٦٥ السويس

شعب السويس بجميع طوائفه وفئاته
يرأسه .. السيد الرئيس القائد **محمد حسني مبارك**

بالعيد القومي للمحافظة
في ماحبة تاريخية جالدة
خلال معركه السويس الخالده في ٢٤ أكتوبر ١٩٧٣
في ماحبة تاريخية جالدة
الأولاد أركان حرب / أحمد حسين شندو محافظ السويس



رئيس وأعضاء نقابة
سائقى السيارات بالسويس
رئيس مجلس الإدارة
عبدالحسين أبو النجا

مكتب صرافة
الحاج رشوان
حامد رشوان
بميدان المحطة
بالسويس

مكتب صرافة
الحاج رشوان
حامد رشوان
بميدان المحطة
بالسويس

جمعية عمالي أمتة الزكاتب
بميناو السويس
رئيس مجلس الإدارة : محمد إبراهيم الكندر

مكتب
جريدة الجمهورية د المساء
على منسى
عارة البابوشى جامع الشيخ محمد عبده
٢٩٤٠٠ - ٢٠٣٠٠

مكتب
جريدة الجمهورية د المساء
على منسى
عارة البابوشى جامع الشيخ محمد عبده
٢٩٤٠٠ - ٢٠٣٠٠

جابر موسى
جيسى
صاحب مراكب
صيد بالسويس

الجمعية التعاونية لنقل الركاب بالسويس
ترأسه السيد الوزير اللواء / أحمد حسين شندو
محافظ السويس واللواء / رفعت الجندي
مدير أمن السويس واللواء / الطاهر زايد
رئيس مجلس التعاون للمحافظة وأعضاء المجلس
والاستاذ محمد البرقي أمين عام لوزن الوطن
وأعضاء الحرب .. وأعضاء مجلس الشعب
والشورى بالعيد القومي لمحافظة السويس
أدم قبصي آدم رئيس مجلس الإدارة

الجمعية التعاونية للبناء والإسكان
بمحافظة السويس
رئيس مجلس الإدارة
مصطفى محمد بدوي

الجمعية التعاونية للإنشائية
للتنقل بالانشآت
رئيس مجلس الإدارة
موسى حمدان

شركة
للاذونات
الصحية
بالغريب

الجمعية التعاونية لنقل الركاب بالسويس
ترأسه السيد الوزير اللواء / أحمد حسين شندو
محافظ السويس واللواء / رفعت الجندي
مدير أمن السويس واللواء / الطاهر زايد
رئيس مجلس التعاون للمحافظة وأعضاء المجلس
والاستاذ محمد البرقي أمين عام لوزن الوطن
وأعضاء الحرب .. وأعضاء مجلس الشعب
والشورى بالعيد القومي لمحافظة السويس
أدم قبصي آدم رئيس مجلس الإدارة

الجمعية التعاونية للبناء والإسكان
بمحافظة السويس
رئيس مجلس الإدارة
مصطفى محمد بدوي

الجمعية التعاونية للإنشائية
للتنقل بالانشآت
رئيس مجلس الإدارة
موسى حمدان

شركة
للاذونات
الصحية
بالغريب